

QUATRO

Abrir apenas quando estiver sentado.

RELATÓRIO CLÍNICO | RESULTADO DE DIAGNÓSTICO

Nome: Rui M. L. Cavaco Abel
N.º Observação: 3107444
Data de nascimento: 31/07/1971

Diagnóstico confirmado: Linfoma Não Hodgkin nas células T

Estadiamento:

I

II

III

IV ← É o mais avançado estágio global do cancro.

**Realizou investigação adicional com biópsia óssea. Este exame revelou o diagnóstico de:
Linfoma não Hodgkin nas células T, estágio IV B.**

O prognóstico desta neoplasia hematológica é particularmente reservado e, como esperado, acabou por ditar degradação progressiva do estado de saúde do doente, com dependência total para a realização das atividades de vida diária e intercorrências infecciosas múltiplas. Estas últimas vieram a ditar o internamento em unidade hospitalar junto à área de residência do doente (de acordo com a sua vontade, para permitir visitas mais frequentes de familiares), bem como integração posterior em unidade de cuidados paliativos.

Foi assim que começou.
Com uma palavra.
E com um número.

Afeta uma casa.
Uma família.
Uma filha.

O tempo mudou de velocidade.
O silêncio tornou-se pesado.

Sobre o silêncio depois de uma notícia.
Sobre o medo.
Sobre a esperança.

QUATRO.

Obrigada mãe, por me permitires voar e chegar até aqui.
Obrigada por seres uma inspiração de mulher e por me dares amor por dois.
Obrigada por te reergueres e por seres feliz.

Que a perda nunca seja motivo para desistir, mas sim persistir, existir e voar.
Porque apesar de tudo, o relógio não pára. E o nosso coração continua a bater.

Laura Abel

QUATRO

EMOTION DANCE COMPANY

QUATRO. Como o estádio final que deixou vazio um dos quatro lugares à nossa mesa.

QUATRO. Como as paredes que nunca foram altas o suficiente para impedir a luz de entrar.

QUATRO. Como os tempos que conto antes de viver o meu sonho feito de movimento.

QUATRO. Como os cantos de um palco onde o nada e o tudo se cruzam num só espaço.

Ficha Artística

Coreografia | Laura Abel

Interpretação | Emotion Dance Company

(Laura Abel, Érica Sukortseva, Lucas Leandro, Sara Tangerino e Valentina Thyssen)

Desenho de Luz | Pedro Pinto

Operação de Som e Luz | Pedro Pinto

Sonoplastia | Pedro Pinto e Laura Abel

Direção Artística | Laura Abel

Direção Técnica | Pedro Pinto

Produção | Emotion Dance Academy e Kimahera

Banda Sonora

João Mestre (música original)

Ben Frost

Daniel Hope

Ezio Bosso

Hans Zimmer

Jocelyn Pook

Kalakan

Ludovico Einaudi

Nitin Sawhney

Ólafur Arnalds

Ramin Djawadi

Emotion Dance Company

A Emotion Dance Company nasceu do desejo de dar continuidade ao percurso dos talentos que formamos na Emotion Dance Academy, criando uma ponte entre a formação e a profissionalização em dança. Com esta companhia jovem, damos início a um projeto ambicioso: desenvolver, no Algarve, uma estrutura profissional capaz de acolher os nossos bailarinos após os seus estudos superiores, oferecendo-lhes palco, oportunidades de criação e visibilidade. Investimos na produção artística local, promovendo os jovens criadores e valorizando o talento que aqui nasce.



QUATRO

Open only when seated.

CLINICAL REPORT | DIAGNOSIS RESULT

Name: Rui M. L. Cavaco Abel
Observation No.: 3107444
Date of Birth: 31/07/1971

Confirmed Diagnosis: Non-Hodgkin T-cell Lymphoma

Staging:

I

II

III

IV ← The most advanced overall stage of cancer.

Additional investigation with bone biopsy was carried out. This examination revealed the diagnosis of: Stage IV B Non-Hodgkin T-cell Lymphoma.

The prognosis of this hematological neoplasm is particularly poor and, as expected, eventually led to the progressive deterioration of the patient's health condition, with total dependence for daily life activities and multiple infectious complications. These ultimately resulted in hospitalization in a healthcare unit near the patient's place of residence (according to his wishes, in order to allow more frequent visits from family members), as well as subsequent admission into a palliative care unit.

That was how it began.
With a word.
And with a number.

It affects a home.
A family.
A daughter.

Time changed speed.
Silence became heavy.

About the silence after receiving devastating news.
About fear.
About hope.

QUATRO. (FOUR.)

Thank you, Mum, for allowing me to fly and make it this far.
Thank you for being an inspiring woman and for loving me enough for two.
Thank you for rebuilding yourself and for choosing happiness.
May loss never become a reason to give up, but instead a reason to persist, exist, and fly.
Because despite everything, the clock never stops. And our heart keeps beating.

Laura Abel

QUATRO

EMOTION DANCE COMPANY

QUATRO. Like the final stage that left one of the four seats at our table empty.

QUATRO. Like the walls that were never high enough to keep the light from coming in.

QUATRO. Like the counts I make before living my dream made of movement.

QUATRO. Like the corners of a stage where nothingness and everything meet in a single space.

Artistic Credits

Choreography | Laura Abel

Performance | Emotion Dance Company

(Laura Abel, Érica Sukortseva, Lucas Leandro, Sara Tangerino and Valentina Thyssen)

Lighting Design | Pedro Pinto

Sound and Lighting Operation | Pedro Pinto

Sound Design | Pedro Pinto and Laura Abel

Artistic Direction | Laura Abel

Technical Direction | Pedro Pinto

Production | Emotion Dance Academy and Kimahera

Soundtrack

João Mestre (original music)

Ben Frost

Daniel Hope

Ezio Bosso

Hans Zimmer

Jocelyn Pook

Kalakan

Ludovico Einaudi

Nitin Sawhney

Ólafur Arnalds

Ramin Djawadi

Emotion Dance Company

Emotion Dance Company was born from the desire to continue the journey of the talents we train at Emotion Dance Academy, creating a bridge between dance education and professionalization. Through this young company, we begin an ambitious project: to develop, in the Algarve, a professional structure capable of welcoming our dancers after their higher education studies, offering them stage experience, creative opportunities, and visibility. We invest in local artistic production, promoting young creators and valuing the talent that is born here.

